



# ЧЕК-ЛИСТ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

## Способы познания и структура познавательной деятельности

**Познание** - это процесс получения человеком нового знания, целью которого является истинное знание, активное отражение действительности в сознании человека.

Результатом познания является **знание**.

### Подходы к познаваемости мира

- **Агностицизм** - отрицание возможности познания
- **Скептицизм** - сомнение в том, что все знания о мире носят достоверный характер
- **Гносеологический оптимизм** - утверждение принципиальной познаваемости мира, но не отрицает сложности познания и выявления сущности вещей

### Этапы (уровни, ступени) познания

Научное познание	
<b>Наука</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• объективность, рациональность, доказательность</li><li>• проверяемость, воспроизводимость</li><li>• системность, специальный язык</li></ul>
Ненаучное познание	
<b>Мифы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• основной способ познания в древности</li><li>• в образной форме фиксируются представления людей о мире, человеке, сверхъестественном</li><li>• не отличается достоверностью, логичностью</li></ul>
<b>Народная мудрость</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• коллективный опыт, накопленный человечеством за долгие годы, который получает выражение в пословицах и поговорках</li></ul>
<b>Практическое (обыденное) знание</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• человек получает в своей повседневной жизни</li><li>• на уровне здравого смысла, рассудка, нередко носит поверхностный характер</li></ul>
<b>Паранаука</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• отсутствие реально существующего объекта познания</li><li>• несоответствие общепринятым в системе науки критериям построения и обоснования научных теорий</li><li>• неспособность дать рациональное истолкование изучаемых явлений</li></ul>



# ЧЕК-ЛИСТ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

<b>Здравый смысл</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• совокупность общепринятых, часто неосознанных способов объяснения и оценки, наблюдаемых явлений окружающей действительности</li><li>• суммирует значимые, необходимые каждому человеку в его повседневной жизни фрагменты исторически доступного опыта</li></ul>
<b>Искусство</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• действительность отражается в художественных образах, которые раскрывают личность творца и самого зрителя</li><li>• образность и наглядность, субъективный характер</li></ul>
<b>Религия</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• вера в сверхъестественное</li></ul>

## Структура познавательной деятельности

- **Объект** - человек (тот, кто познает)
- **Субъект** - предмет (то, что познается)
- **Цель познания** - осознанный образ результата
- **Результат познания** - новое знание